

## AGENDA CURSO 19 / 20

<b>SEPTIEMBRE</b> 19 – Bienvenida al curso / 18.00 horas 23 – Inicio del curso	<b>OCTUBRE</b> Del 30 al 4 – Invita a un amigo
<b>NOVIEMBRE</b> Del 18 al 22 – Puertas abiertas	<b>DICIEMBRE</b> 20 – Danza en hivern
<b>ENERO</b>	<b>FEBRERO</b> Del 4 al 7 – Talleres específicos
<b>MARZO</b>	<b>ABRIL</b> 29 – Día Internacional de la Danza 2020
<b>MAYO</b> 7 – Finestres obertes Del 11 al 15 – Monográficos de danza	<b>JUNIO</b>

Las actividades necesitarán siempre un tiempo de preparación y de ensayos que os comunicaremos con antelación por medio de una circular

Curso 2019 – 2020

# Segundo curso de Formación Elemental de Danza



PROFESOR TUTOR	HORARIO DE ATENCIÓN A FAMILIAS / TUTORÍAS
Juan Antonio Mochales San Vicente	Martes de 16.30 h a 17.30 h Jueves de 17.30 h a 18.30 h

## DISTRIBUCIÓN HORARIA CURSO 2019 / 2020

SEGUNDO CURSO DE FORMACIÓN ELEMENTAL DE DANZA					
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
AULAS		302		301	302
17.30 / 18.30		DANZA ESPAÑOLA		EXPRESIÓN MUSICAL Y RÍTMICA	DANZA ACADÉMICA
18.30 / 19.30		DANZA CONTEMPORÁNEA		DANZA ACADÉMICA	

# FORMACIÓN ELEMENTAL

La Escuela Municipal de Danza de Burriana ofrece una formación elemental basada en la ley orgánica de Educación que conforma las Enseñanzas Elementales (LOE) y que corresponde al DECRETO 157/2007, del 21 de septiembre, del Consell, por el cual se establece el currículo de las Enseñanzas Elementales de Danza y se regula el acceso a estas enseñanzas, adecuando esta ley a las necesidades del centro educativo.

De acuerdo con este decreto, la Formación Elemental de Danza se plantea con un objetivo claramente definido: iniciar a los alumnos en el conocimiento de las técnicas básicas de la danza, en sus diferentes facetas y modalidades.

## NORMAS DEL ALUMNADO

- ✓ Se debe acudir con puntualidad a las clases. Se darán, como margen de entrada, cinco minutos de cortesía para el comienzo de las mismas.
- ✓ Se debe llevar el material y vestuario adecuado para cada actividad. Con el fin de evitar el tener que ir tantas veces al vestuario, en aquellos casos en los que el alumno tenga 2 o más clases seguidas, deberá llevar encima todo el material necesario para todas ellas.
- ✓ No está permitida la entrada a las aulas con zapatos de calle; se tendrá que disponer de calzado específico y de uso exclusivo para las clases de danza.
- ✓ No está permitido comer en las diferentes instalaciones del centro. No obstante, sí que se permite llevar botellines de agua al aula para saciar la sed. Estos tendrán que permanecer bien cerrados y solo se abrirán para beber cuando lo autorice el profesor/a.
- ✓ Para evitar posibles accidentes, no se permite llevar ningún tipo de abalorios (cadenas, pulseras, pendientes, etc.) en las clases de danza.
- ✓ Para asegurar el buen funcionamiento de los talleres y actividades escénicas, a la hora de su realización, se tendrá en cuenta la regularidad de asistencia de los alumnos para determinar su participación.
- ✓ El profesorado podrá no evaluar al alumno que haya faltado a clase más de cinco veces en el trimestre de forma injustificada .
- ✓ El CMA no responde por la pérdida o extravío de objetos personales de los alumnos o de sus familiares. Los vestuarios disponen de taquillas para el almacenaje de objetos personales.
- ✓ **Aprovechamos para recordaros que hagáis un buen uso de las instalaciones, de manera que todos puedan disfrutar de ellas en perfectas condiciones.**

# MATERIAL Y VESTUARIO NECESARIO

ASIGNATURA	CHICAS	CHICOS
<b>MATERIAL COMÚN A TODAS LAS ASIGNATURAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maillot manga larga</li> <li>✓ Mallas (medias de danza) color carne, con talón desmontable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mallas sin pie de color negro y camiseta blanca</li> <li>✓ Calcetines negros</li> </ul>
<b>DANZA ACADÉMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zapatillas de media punta color carne.</li> <li>✓ Todo lo necesario para el peinado adecuado del cabello (goma, ganchos y redecilla)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zapatillas de media punta negras.</li> </ul>
<b>DANZA CONTEMPORÁNEA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Shorts de danza negros.</li> <li>✓ Turbante elástico</li> <li>✓ Calcetines negros antideslizantes 100% algodón.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Calcetines negros antideslizantes 100% algodón.</li> </ul>
<b>DANZA ESPAÑOLA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Falda de flamenco.</li> <li>✓ Zapatos de español de piel.</li> <li>✓ Castañuelas de madera.</li> <li>✓ Zapatillas de media punta de color carne</li> <li>✓ Todo lo necesario para el peinado adecuado del cabello (goma, ganchos y redecilla)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Botas de español de piel.</li> <li>✓ Castañuelas de madera</li> <li>✓ Zapatillas de media punta negras</li> </ul>
<b>EXPRESIÓN MUSICAL Y RÍTMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mismo vestuario que en danza contemporánea</li> <li>✓ Calcetines antideslizantes</li> <li>✓ Libreta de pentagrama, lápiz y goma de borrar</li> <li>✓ Libro de texto: aulavirtualmusica.com</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mismo vestuario que en danza contemporánea</li> <li>✓ Calcetines antideslizantes</li> <li>✓ Libreta de pentagrama, lápiz y goma de borrar</li> <li>✓ Libro de texto: aulavirtualmusica.com</li> </ul>